

Exco. Sr. Alcalde, Srs. Concejales, Presidente de la Junta de Cofradías, Presidentes de las Cofradías y Hermandades, pueblo de Chinchilla, Sras y Srs

En primer lugar agradecer al pueblo de Chinchilla, a la Junta de Cofradías, y en especial a la Hermandad de Los Morados, que nos haya elegido como pregoneros de esta Semana Santa 2015

Como todos pueden imaginar, para nosotros, y me refiero a mi madre, mis hermanos y a toda la familia, es una satisfacción y gran honor, que la hermandad de Nuestro Padre Jesús Nazareno, los Moraos, la cofradía a la que todos pertenecemos en su día y de la que nuestro padre fue refundador, nos ofrezca el honor de dar este Pregón

La buena nueva nos la trajo nuestra hermana Carmen. Nos cogió a todos de sorpresa, por lo inesperado del anuncio, pero rápidamente, nuestro hermano Carlos, fue el primero en reaccionar, y decidió que sí, que lo haríamos, no sabíamos quien, ni cómo ni cuándo, pero decimos hacerlo, y lo haríamos por dos importantes motivos, por el cariño que Chinchilla demostró con nuestro padre y nuestro hermano Fernando y por el aprecio que todos tenemos a este pueblo, no en vano, unos por haber nacido aquí y otros por adopción, somos y nos sentimos chinchillanos

Aquí, en Chinchilla, celebramos bautizos, bodas y desgraciadamente, también funerales. En todas estas circunstancias, siempre estuvimos acompañados por vosotros, por el entrañable y noble pueblo de Chinchilla, que de esa forma nos mostraba su amistad y cariño

Chinchilla, además de ser uno de los pueblos mas antiguos de la provincia de Albacete, con un conjunto medieval de gran belleza, con castillo incluido, fue para algunos de nosotros, la cuna, y para todos, el lugar donde crecimos y jugamos, dimos los primeros pasos y aprendimos las primeras letras, hicimos amigos, pasamos la infancia y adolescencia, hasta que los estudios y el trabajo nos alejaron del pueblo

Para mis padres, Chinchilla, fue su lugar de asentamiento, donde permanecieron muchos años, tuvieron hijos, pasaron muchas cosas, unas buenas y otras menos buenas, pero sobretodo, fue donde hicieron muchos amigos, amigos de verdad, de los que llegado el momento hicieron cola para donar su sangre, porque mi padre, D José, como todos le conocían, se desangraba en una clínica de Albacete y hacía falta sangre, y allí fue el pueblo entero, a dar su sangre, precedidos de *Fulgencio, El Puto, y Fernando, Panduro*, que se molesto porque no les dejaban dar toda la que quería y desde entonces le decía a mi padre, “*D. José, ahora ya somos hermanos de sangre*”, y la dieron para que mi padre viviera y pudiera seguir con su quehacer diario, **visitando casa por casa**, enfermos y amigos, **ayudando a venir al mundo** a muchos chinchillanos, atreviéndose incluso con un parto de trillizos, cosa hoy día complicada hasta en grandes

hospitales, **arreglando y componiendo** algún que otro hueso roto, aventurándose en **intervenciones** que hoy serían casi un sacrilegio, pero eran otros tiempos, otras necesidades –Por eso, antes de dejarnos, nos pidió que sus cenizas se quedaran en Chinchilla, para quedarse aquí para siempre, en este pueblo que tanto quería y tanto le querían. Y así fue como lo hicimos y desde el cielo de Chinchilla, sus cenizas se extendieron por todo el pueblo

De todos mis hermanos, yo he sido el que menos tiempo viví en Chinchilla, pero los recuerdos, siguen muy presentes en mí memoria

Recuerdo la *primera casa* en la calle Canalejas, y *mi primer y gran amigo*, mi amigo del alma, compañero de juegos y aventuras durante años, mi amigo *Paco Sanz Alcantud*, que se nos fue en un desgraciado accidente de tráfico, como recuerdo también a Nieves, su madre

Recuerdo el *colegio de las monjas* donde aprendí las primeras letras, y las peleas que se producían alguna que otra vez a la salida, donde nos esmorramos los unos a los otros, a veces a pedrada limpia, pero aprendimos a sobrellevarlo, sin quejas ni rencores, sin envidias- Hoy reñíamos y mañana otra vez juntos

Recuerdo *las calles donde jugábamos a cualquier cosa*, a ver quién era más bestia o se le ocurría la mayor trastada, *la placeta* donde jugábamos al fútbol, sin apenas portería, ni botas de fútbol, ni árbitros, ni nada, allí jugábamos todos contra todos

Recuerdo el **cine de los domingos**, donde intentábamos colarnos

Los aperitivos en el *El Casino*, los domingos después de misa y aquella sepia que preparaba Victoria, la mujer de Antonio, y que no he vuelto probar otra igual,

Los bailes en Posada de Alfonsico, en el Arenal

Las escapadas con los amigos a Albacete o a las fiestas de los pueblos, con el irrepetible padre Prior, que no era otro que *Pepe el de Perfecto*, y los amigos de entonces, como *José María Ballesteros*, *Emilio García Alcantud* o *Diego Carrillo*, con los que a pesar del tiempo y las circunstancias, seguimos compartiendo alguna que otra cerveza

Recuerdo con cariño y admiración a entrañables personas de aquellas fechas, *Manuel Rodenas (Manolico)* el carpintero, que hacía las andas para los pasos de Semana Santa, a *Zurcos*, el herrero, a cuya fragua acudía para verle trabajar el hierro calentado al rojo, a *Martos*, que le hizo a mi padre una mesa con madera de traviesas, que después de 40 años, permanece como el primer día, , a *los Barilla*, donde nuestro hermano Fernando tenía su segunda casa y a *Juan Jose de la Rozas* , que nos prestó la suya para despedirlo, a *Eulalia*, esa bendita mujer siempre dispuesta a echarnos una mano en lo que fuera, a *Rosa, la Chocha*, que controlaba como nadie el acaecer de la calle del Olmo, donde pasamos los últimos años , a *Alfonso, el de calera*, el sastre, en cuyo taller hacíamos tertulia, a *don Enrique*, el practicante, con su maletín de agujas, que balanceaba al andar, de esa manera tan peculiar, a *Ángel*, el barbero, que cada vez que te movías en el sillón, te

daba con el puño en la cabeza, a **Diego Campos**, que nos llevaba o no en su coche, según nota que nos ponía cada semana, a Ramon y Rosario, **los Pajareros**, al **Corruño**, a tantos y tantos que sería interminable nombrarlos todos aquí,

Pero ni quiero, ni puedo, ni debo olvidarme de **Daniel Ballesteros y Paulina**, en cuya casa pase más de una mesa y sobremesa y alguna que otra pernoctada, a **D. Justo**, el cura y sus padres, **Nieves y Juan Antonio**, en cuya casa mi padre paso temporadas, mientras nosotros estudiábamos en Albacete y como no, a esa gran persona, gran amigo de mi padre, el bueno de **Paco Palacios**

Pero bien, dejemos estos bonitos recuerdos y hablemos de la Semana Santa, cosa nada fácil, pues que puedo yo añadir a todo lo que aquí se ha dicho

Ya el **Dr. Virseda**, nos dio una magistral conferencia sobre la parte técnica de la pasión y la fisiología del dolor, **Remedios Sanz** nos puso la nota tierna y sentimental y **Jose Luis Teruel** nos conto la repercusión social de la misma, así que me incline por refrescar uno poco la cronología de nuestra Semana Santa, para cuyo cometido me fue fundamental la documentación que **Fina Ortega** me aportó, a la que le estoy sinceramente agradecido, al igual que **Joaquin Gabriel** por sus anotaciones puntuales

Intente profundizar en la historia de la Semana Santa Chinchillana, pero a pesar de haberlo buscado, no pude encontrar datos concretos y certeros, acerca de su comienzo, aunque parece ser que su origen se sitúa en el siglo XV, sin poder precisar el año exacto.

Algunos datos señalan que hacia el 1411 se realizaba una procesión sin imágenes a cargo de la cofradía de la *Preciosísima Sangre de Ntro Sr. Jesucristo y Ntra Sra de los Dolores*, que según algunos escritos, podría haber sido fundada por S. Vicente Ferrer y que desfilaba en la procesión de jueves santo, llevando la imagen de Ntra-Sra. De la Soledad.

1605, cuando se añade por primera vez, corneta y tambor

Hacia 1609, se funda la *Hermandad de Ntro Padre Jesus Nazareno*, de la que fue principal promotor D. *Francisco Nuñez Pujazones*

En el año 1612, la *cofradía de los Apóstoles o hermandad de San salvador*

En el año 1748, se canta por primera vez “ *el Canto de la Pasion* “

Hacia 1771 se disuelven las cofradías, por orden del ministro de Carlos III, el Conde Aranda, siendo en 1806, cuando de reinician las procesiones, con solo dos cofradías, la de la Sagrada Penitencia y Pasion de Ntro Sr. Jesucristo, conocida como la de las Cruces y la de Ntro Padre Jesus Nazareno, conocida como los Moraos

El grupo de los armados, aparece en 1884 y en 1887, se reorganizan de nuevo las antiguas cofradías, que en aquellos años eran 4, **La Preciosísima Sangre de Cristo**, La de **Ntro Padre Jesus Nazareno**, La de la **Misericordia** y la de los **Apostoles** sumándose en 1928, la **Cofradia de Ntra Sra de la Soledad**, que incorpora la primera banda de cornetas y tambores

En 1936, con la guerra civil, desaparecen las hermandades, Cofradias, imágenes, túnicas...

Terminada la guerra, en 1940, se vuelve a reorganizar la Hermandad de los Apóstoles, que desfilan con el paso del Santo Entierro, En esos años, se organizan procesiones sin nazarenos, hasta 1953 cuando se constituye la Cofradía del

Santísimo Cristo de la Agonía, cofradía que desfila por primera vez, tras la guerra, en la Semana Santa de 1954, año en que se recupera la tradición de las “bozainas”

Esto sirvió de acicate para que las demás hermandades se replantearan su refundación, y fue a partir de 1955 cuando comenzaron a desfilan las antiguas cofradías y las posteriormente se añadieron alguna mas

En la actualidad, y no me gustaría, olvidarme de alguna, desfilan en la Semana Santa

-----*La de los Apóstoles*, que tras la Guerra Civil, fue la primera en reagruparse, dejando de desfilan en 1963, para refundarse bajo la tutela de la junta de Cofradías en 1997 y este año lo hara como hermandad independiente, portando un vestuario a semejanza de los Apóstoles de Jesús, Mi recuerdo aquí es para **Amaro Briones**

----*La de Ntra Sra de las Angustias*, la más joven, fundada en 1984, antiguamente conocida como la de Aviación por pertenecer a ella los antiguos soldados del destacamento aviación, que pasean su túnica gris azulada y la capa blanca . Entre ellos, recuerdo a su Presidente Fundacional **Paco Ortiz “el alcalde “**

-----*La del Santísimo Cristo de la Agonia y Santo Entierro*, fundada en 1953, que desfilan con túnica blanca y capa roja, y la que en 1957, incorpora al grupo de “armados” que se les empieza a llamar “los romanos“ y entre ellos siempre recordare a **Pelayo Moreno y Antonio Ruiz,” el Bollero”**

-----*La de San Juan Evangelistas* o sanjuanistas, fundada por los ceramistas en 1954, que desfila con túnicas blancas y capa verde, portando la imagen de San Juan. Mi recuerdo para **Manuel Calonge, “el Guardia”**

----*La de la Preciosísima Sangre de Ntro Sr. Jesucristo y Nuestra Sra de los Dolores*, una de las más antigua, fundada en 1411 y refundada en 1955, conocida por *los de la sangre*, con túnica roja y capa azul. Aquí Recordamos a **Sebastian Gonzalez “Boniato”** acompañando siempre a la Virgen de los Dolores

-----*Ntra Sra de la Soledad*, , fundada en 1928 y refundada en 1954, llamada popularmente *la de los negros*, por su túnica y capa negra, y en cuyas filas recuerdo al irrepetible **Baltasar Madrona “Pavera”**, y sus recortes portando la Cruz-Guia

Y deje para la ultima, la cofradía de *Ntro Padre Jesus Nazareno*, la de los moraos, la mía, la de mis hermanos y sobrinos y la de mi padre.

Fundada en 1609, con varias refundaciones, la última fue en el año 1954, cuando *Jose Ceres* , mi padre, casi recién llegado a Chinchilla, se reunió con un grupo de antiguos cofrades de Jesus Nazareno y Las Cruces, entre los que estaban, *Jose Garcia (Rabiche)*, *Emilio Toledo*, *Eduardo Cebrian*, *Pedro Ballesteros* y *Ramon Lopez (Ramoncillo)* y puede que alguno más , y que me disculpe quien fuera y no la haya nombrado, y deciden refundar la Cofradia del Nazareno , que refundía en una sola las cofradías de Jesús Nazareno y Las cruces y a la que se le añadió “ el sobrenombre y *Santísima Virgen del Rosario*, desfilando por primera vez en la semana santa del año 1955“. En aquellas fechas les acompañaba una banda de cornetas y tambores, que la formaban solo 4 personas.

Fue en el año 1956, cuando por iniciativa del entonces presidente, José Ceres, se creó la *sección infantil del resucitado*, que acompañaban al resucitado el domingo de pascua. El responsable o encargado, de este grupo de niños, fue *Francisco Del Rey (El Rapalo)* ,que más tarde sería presidente de la hermandad desde el año 1978 hasta 1988

En el año 1994, a la Cofradía, se le agrego el título de “**las Cruces**“ y se crea la sección de las Cruces, cuyos cofrades son los encargados de cantar La Pasión, en la procesión del encuentro

Cuatro años más tarde, se incorpora al hábito de cofrade, la medalla que portan actualmente

En el año 2003, la cofradía *nombra hermano mayor Honorario* a S.M el rey Juan Carlos I, quien años después, en el 2009, le otorga el titulo de *Real*

Regresando a la Semana Santa de Chinchilla, es notable el incremento de actividades que se realizan en torno a ella, los conciertos de Semana Santa que se celebras desde 1986, en el 2000 nace la “*tamborrada* ” que aumenta año a año en número de partícipes, Se sigue con la presentación de la *Procesión infantil*, en 2001 en el atardecer de lunes santo, la solicitud y posterior declaración de *fiesta de interés turístico regional, el Via crucis* en el 2003, se crea *el monumento a la Semana Santa* en la calle Arenal en el 2004, se establece el *Certamen de Bandas de Cornetas y Tambores* en el 2005 y posteriormente el *Concurso de pintura* y el de *postres-*

Antes de terminar primero agradecerles a todos su presencia, pedirles disculpas y solicitar su benevolencia por los errores de fechas y nombres que haya podido cometer, y finalmente exhortar a la Junta de Cofradías y a los Presidentes de cada una de ellas, que sigan con su esfuerzo y dedicación para que la Semana Santa de Chinchilla, nuestra Semana Santa, sea cada vez mejor y más conocida

Muchas gracias y hasta siempre-